

ETOILES & TOILES D'ASIE

11e Festival Cinémas & Cultures d'Asie

7 / 14 novembre 2005 - LYON

LYON CAPITALE DE L'ASIE

Du 7 au 14 novembre 2005, à Lyon, aura lieu la 11ème édition du Festival Etoiles et Toiles d'Asie. Au menu : premières internationales ou européennes, inédits et avant-premières, rétrospectives et panoramas, une compétition de courts et longs métrages, et un coup de projecteur sur la Corée, invitée d'honneur du festival.

A l'honneur cette année, la Corée nous dévoilera les saveurs fortes de cette 11^e édition. En effet, trois grands films représentatifs du jeune cinéma coréen viendront aiguïser l'appétit du public : *Antartic Journal* de **Yim Phil-sung**, succès magistral présenté en ouverture ; *L'Arc*, la nouvelle fable poétique et sensuelle de **Kim Ki-duk** ; et enfin *Sympathy for Lady Vengeance* de **Park Chan-wook**, signant ici le dernier volet de sa trilogie consacrée à la vengeance.

En supplément, la Chine viendra célébrer les cent ans de son cinéma en nous offrant les meilleures bouchées de sa production actuelle, telles que *Kekexili* de **Lu Chuan**, premier film passant les filets des censeurs pour offrir un regard critique sur son pays ; ou encore *Lost in Wu Song* de **Lu Yitong**, un premier film remarqué et très prometteur.

De nombreux films pourront être dégustés en avant première, et parfois même en présence des réalisateurs, tel **Wong Ching-po**, artiste marquant le renouveau du cinéma hongkongais présentant quatre de ses films, dont *Bamboo doors*, *Bamboo Doors* en première internationale.

Notre buffet cinématographique proposera un large choix de films sortant tout droit des fourneaux indiens (*Black*, dernière oeuvre de **Sanjay Leela Bhansali**, réalisateur de *Devdas*), japonais (*Tamamushi* et *Haze* du cinéaste culte **Shinya Tsukamoto**), hongkongais (*Seven Swords* de **Tsui Hark**) ou encore Taiwanais (*La Saveur de la Pastèque* de **Tsai Ming-liang**). Le documentaire y tiendra une place de choix, avec une vingtaine de films projetés dans divers lieux, à la rencontre de tous les publics.

De son côté, l'animation apportera sa touche sucrée, avec notamment *Nitaboh*, émouvant film du Japonais **Nishizawa Akio**, encore inédit, et *Pompoko*, un de chefs-d'œuvre du génial **Takahata**. Ce large festin pourra enfin être assaisonné de diverses activités (ateliers d'initiation à la calligraphie, la cuisine coréenne...), rencontres et expositions se déroulant dans toute l'agglomération, ainsi que d'un ultime condiment : la Japan Touch Convention, le rendez-vous des amoureux du manga.

A noter, "un menu jeune public", une sélection particulière pour répondre aux goûts des plus jeunes et éveiller leur curiosité.

**Du 7 au 14 novembre 2005, Lyon portera haut les saveurs de l'Asie.
Rejoignez-nous dans la capitale du cinéma asiatique.**

Renseignements grand public : www.asiexpo.com ou 04 72 91 43 73

Demande d'Accréditation : par fax : 04 72 35 90 11

ou on-line <http://www.asiexpo.com> (rubrique festival, puis demande d'infos).

Relations presse : Loris Thiel / 06 64 26 98 90 / loris.thiel@asiexpo.com
asiexpo association - 5 rue Roger Bréchan - 69003 Lyon - France - tel / 04 72 91 43 73
fax / 04 72 35 90 11 - <http://www.asiexpo.com> - e-mail : asiexpo@asiexpo.com
siret : 410 803 944 00017 - NAF : 913E - TVA intracommunautaire : FR72410803944