

ETOILES & TOILES D'ASIE

14^e Festival Cinémas & Cultures d'Asie

4 / 9 novembre 2008 - LYON

Lyon, le 2 octobre 2008

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'acteur coréen Choi Min-sik à Lyon pour le 14^e Festival Etoiles & Toiles d'Asie

Du 4 au 9 novembre 2008, les salles obscures lyonnaises accueilleront le 14^e Festival Cinémas et Cultures d'Asie. Deux temps forts cette année : un hommage au grand acteur coréen Choi Min-sik, invité d'honneur et parrain du festival, et un coup de projecteur sur Bollywood, l'usine à rêves du cinéma indien.

Comme chaque mois de novembre depuis 14 ans, Lyon sera l'espace de quelques jours le rendez-vous incontournable de tous les passionnés et curieux du continent asiatique.

La sélection cinématographique comptera plus de 60 courts et longs métrages en provenance de 10 pays, dont une grande partie seront en compétition pour un prix décerné par le public, par la presse ou par un jury de professionnels.

En parallèle, « Etoiles et Toiles d'Asie » invitera aussi à un véritable parcours artistique pavé d'expositions (photos, peintures, affiches de cinéma...), d'initiations à différents arts asiatiques (cuisine, massage, calligraphie,...), et de performances dansées ou musicales.

Le héros de *Old Boy* à l'honneur

Le festival accueillera cette année un parrain prestigieux en la personne de Choi Min-sik, l'acteur coréen le plus connu dans le monde grâce à sa remarquable interprétation d'un père de famille séquestré, sans savoir par qui ni pourquoi, dans *Old boy* de Park Chan-wook (Grand Prix de Cannes 2004). Choi Min-sik sera à Lyon du 7 au 9 novembre pour nous présenter cinq de ses plus grands films : *Crying Fist*, *Failan*, *Ivre de femmes & de peinture*, *Notre héros défiguré* et *Old Boy*.

En même temps, un hommage sera rendu à Indiestory, seul distributeur de films indépendants en Corée, avec la projection de *Written*, *Hello Stranger*, *If you were me : Anima Vision 2*, ainsi que de 10 courts-métrages.

ETOILES & TOILES D'ASIE

14e Festival Cinémas & Cultures d'Asie

4 / 9 novembre 2008 - LYON

Mumbai Meri Jaan en première mondiale

Le 14^e Festival Cinémas et Cultures d'Asie célébrera également l'Inde, premier producteur mondial de films, avec une table ronde et un panorama de 13 films en provenance de « Bollywood » (contraction de Bombay et de Hollywood).

Om shanti om de Farah Khan, le film de l'année en Inde, sera notamment projeté lors de la soirée d'inauguration. Les spectateurs pourront également découvrir en première mondiale *Mumbai Meri Jaan* de Nishikant Kamat, témoignage bouleversant des attentats qui ont frappé Bombay en juillet 2006.

A cette occasion, l'association Asiexpo lancera le troisième ouvrage de la collection Asian Connection : « Le cinéma indien ».

Enfin, pour les fans de manga, d'animation et de culture japonais, le festival se prolongera par la 10^e Japan Touch Convention les 22 et 23 novembre au Centre Culturel de Villeurbanne, avec ses stands, projections et animations.

Renseignements grand public : www.asiexpo.com (dès le 11 octobre)

Relations Presse & Demandes d'Accréditation :

Joëlle PARRY / 06 87 59 22 29 / j.parry@asiexpo.com

A propos d'Asiexpo :

Asiexpo est une association lyonnaise dont la vocation est de promouvoir les cultures asiatiques dans leur diversité, à travers différents événements et activités : soirées cinéma, cours de langues, stages d'initiation à la danse indienne... Elle organise notamment, depuis 1995, le Festival Cinémas et Cultures d'Asie.